

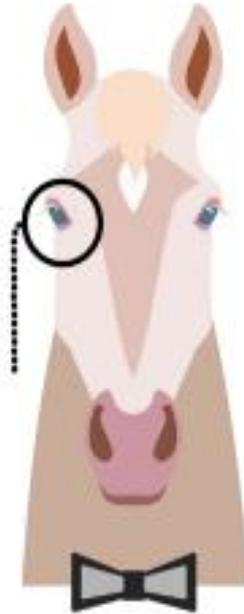


Brain work & free shaping

Denyse Rousselet



GOT A SMART HORSE?





BRAIN WORK & FREE SHAPING

- Pardonnez- moi les termes anglais.
- Je traduirais par
 - travail du cerveau
 - jeux sans contrainte ou directives de l'humain.



lynelaforme.coach/blog/

- Ce document est basé sur l'article "*Développons nos chevaux: BRAIN WORK et FREE SHAPING*" de la série RESPONSABILISER SON CHEVAL.
- L'article est évidemment plus complet car le format PowerPoint ne se prête pas à raconter des récits.



lynelaforme.coach/blog/

- Ce document est aussi basé sur l'article “ *LE JEU DU CAVALIER PASSAGER et CHEVAL MENEUR/et SENTINELLE*” de la série *RESPONSABILISER SON CHEVAL*.



formationequestreenligne.com

- Ce document est aussi basé sur l'article "*LE JEU DU CAVALIER PASSAGER et CHEVAL MENEUR/et SENTINELLE*".
- L'article du blog est évidemment plus complet que le format PowerPoint.

BRAIN WORK & FREE SHAPING

- Essayons de développer et exploiter le potentiel de notre cheval lequel est souvent grandement sous-utilisé.
- Dans la série du blog tout comme sur ce site de **formationequestreenligne.com** il y a plusieurs articles sur les différentes façons de **responsabiliser** notre cheval.

DONNONS UN BUT À NOTRE CHEVAL



- Donnons un but à notre horsemanship et votre cheval sera reconnaissant.



LE CHEVAL EST-IL INTELLIGENT?

- Certes que oui!
- Mais il est doté d'une intelligence fort différente de la nôtre.

CERVEAU HUMAIN & CERVEAU DU CHEVAL





LOBE FRONTAL: sous-développé chez le cheval

- ➔ Il ne peut donc pas
 - élaborer des plans
 - développer des stratégies
 - critiquer
 - juger
 - raisonner.

LOBE FRONTAL: sous-développé chez le cheval

➔ Il ne peut donc pas

- rire de nous
- planifier des mauvais coups
- nous manipuler
- nous tester
- chercher à nous nuire
- volontairement nous faire choquer.



Ils n'ont pas la notion de “bien” ou “mal”

- Mais certes qu'ils ont la notion de ce qui leur procure la **SAINTE PAIX!**
- C'est la raison pour laquelle le relâchement suite à la pression est si efficace pour l'apprentissage.



N'OUBLIONS PAS!

- ➔ 20% de pression
- ➔ 80% de relâchement

➔ Lyne Laforme



Le cheval peut réagir à notre comportement

- Il est aussi fort habile à lire notre intention.
- Et dans certaines circonstances prendre les bonnes décisions surtout si sa survie est menacée.



**"UN CHEVAL NE
DÉSŒBÉIRA JAMAIS À
VOTRE VOLONTÉ
PARCE QU'UN CHEVAL
NE CONNAÎT PAS
VOTRE VOLONTÉ.**

**LE CHEVAL NE FAIT
QUE RÉAGIR À VOTRE
COMPORTEMENT.**

**SI VOUS N'AIMEZ PAS
LE COMPORTEMENT
DE VOTRE CHEVAL,
CHANGEZ VOTRE
PROPRE
COMPORTEMENT."**

CRAIG STEVENS





JUSTE AVEC MON CHEVAL
SUIVI ÉQUESTRE EN LIGNE



**LES HUMAINS ONT BESOIN
D'ARRÊTER DE TRAVAILLER
SUR LE CHEVAL
ET DE COMMENCER
À TRAVAILLER
SUR EUX-MÊMES !**

Ray Hunt



IMPORTANCE DE STIMULER MENTALEMENT NOTRE CHEVAL

- ➔ ***“Il est nécessaire de proposer de nouveaux stimuli à notre cheval afin de maintenir le renouvellement des cellules et la plasticité du cerveau. Présentez de nouveaux objets/environnements, un exercice particulier qui demandera à mon cheval de réfléchir fort.*”**

Niky Robert de Blackjack Horsemanship



IMPORTANCE DE STIMULER MENTALEMENT NOTRE CHEVAL

➤ ***“Innovons nos séances d’entraînement avec différents exercices et beaucoup de variété sans toutefois inquiéter notre cheval. Muscler son cerveau pour que la tendance à réfléchir soit de plus en plus forte.”***

➤ Niky Robert de Blackjack Horsemanship



IMPORTANCE DE STIMULER MENTALEMENT NOTRE CHEVAL

➔ ***“Plus nous apprenons au cheval à utiliser son cerveau, à analyser et à réfléchir lorsque nous changeons de posture et d’énergie c’est là que la magie opère et que les ressentis prennent leur place”.***

➔ Niky Robert de Blackjack Horsemanship



IMPORTANCE DE STIMULER MENTALEMENT NOTRE CHEVAL

- ***“Donnons un sens à chaque geste. Nous devons donner le temps au cheval de chercher et de trouver comment fusionner avec notre intention. On le guide avec des phases douces et progressives avec tact et un bon “timing”.***

➤ Niky Robert de Blackjack Horsemanship

Andy Booth



IL PEUT COMPRENDRE
SI VOUS SAVEZ LUI EXPLIQUER



FAIRE EN SORTE QUE MON
IDÉE DEVIENNE SON IDÉE



PROPOSONS DES DÉFIS

- ***Il ne s'agit pas simplement de donner des ordres ou d'imposer des actions mais aussi de stimuler la réflexion du cheval. En lui présentant des défis ou des situations à résoudre, on encourage le cheval à utiliser son esprit pour trouver des solutions par lui-même."***

- *Lyne Laforme*



VARIONS UN PEU LA ROUTINE

- Évitions de créer un cheval robot qui ne réfléchit pas.
- Varions la routine sans pour autant inquiéter notre cheval car il carbure sur la routine.
- Les chevaux sont NÉOPHOBES.



lynelaforme.coach/blog/

- L'article "Les parcours Une façon de motiver! de la série RESPONSABILISER SON CHEVAL
- L'article "Comment les patrons aident votre cheval? de la série BÂTIR LA CONFIANCE"



VARIONS UN PEU LA ROUTINE

- ➔ L'article "Les parcours, les patrons et le patron des coins" de **formationequestreenligne.com**

➔ Denyse Rousselet



Lyne Laforme nous rappelle
que le développement
mental du cheval consiste en
3 phases importantes.

1- ENCOURAGEMENT DE L'INITIATIVE

➤ *En laissant le cheval trouver ses propres solutions, on développe sa capacité à prendre des décisions et à agir de manière indépendante. Cela peut renforcer la confiance et la compréhension mutuelle entre le cheval et l'humain.*

➤ Lyne Laforme

2- DÉVELOPPEMENT COGNITIF

- *Cette méthode stimule l'intellect du cheval, favorisant une relation d'apprentissage plus profonde et plus durable. Le cheval devient un partenaire actif plutôt qu'un simple exécutant.*

➤ Lyne Laforme

3- RELATION DE CONFIANCE

- *En permettant au cheval d'explorer et de comprendre par lui-même, on renforce la confiance mutuelle. Le cheval apprend à compter sur ses propres capacités tout en sachant qu'il peut se fier à son cavalier-cavalière pour un soutien et une guidance bienveillante.*

➤ Lyne Laforme

PENSÉES DE LYNE LAFORME



— “ —

*L'important en partenariat est
de donner le choix à votre
cheval, de les écouter et de leur
permettre d'être responsables
de leurs actions.*

— ” —



Lynelaforme.com



*Passionné(e) cheval !
Lyne Laforme*

RECONNAISSANCE & RÉCIPROCITÉ

- ***En récompensant le comportement désiré avec des traites ou le relâchement de la pression, nous offrons la réciprocité et la reconnaissance pour les efforts fournis par notre cheval.***
- ***Ceci augmentera son désir de participer et encouragera sa coopération continue”.***
- Stella Gallagher et Katie Boniface d'Equestrian movement aux USA.



By rewarding desired behaviors with praise, treats, or a release of pressure, we are offering reciprocity and acknowledgement for the horses efforts. This can flow on to an increase in our horses' willingness to participate and encourage continued cooperation.

WWW.EQUESTRIANMOVEMENT.COM



BON VOULOIR

- Nous sommes toujours à la recherche du “*bon vouloir*”, de la motivation intrinsèque de notre cheval.





BON VOULOIR

- Facilitateur de l'apprentissage.
- Vidéo de *Niky Robert de Blackjack Horsemanship* au Québec.
- <https://youtube.com/shorts/fU0boZpip4c>



BON VOULOIR

- Superbe vidéo de *Petra Christensen de SoulFire Farm* aux USA.
- Son excellent programme : GENUINE CONNECTIONS Horsewomanship Curriculum: Relationship Reset.
- https://youtu.be/W4NPE4Gxpik?si=C_yAEHy0Z5uYrWQv?



BON VOULOIR

- Superbe vidéo de mon amie *Wendy Charbonneau* d'Ontario. Sa jument lui offre d'elle-même, un cercle à reculons alors qu'elle est en liberté.
- <https://youtube.com/shorts/G9bHrGGtDXE?>



BRAIN WORK

- ENCOURAGEONS LE CHEVAL À PENSER, À TRAVAILLER MENTALEMENT.
- Dans la nature les chevaux utilisent plus leurs neurones pour trouver la nourriture, les points d'eau, les abris lors des intempéries tout comme pour se protéger des prédateurs.



BRAIN WORK: avantages pour le cheval

- Procure la détente car le “*lick & chew*” suit la résolution de problème.
- Propose des défis au niveau mental.
- Encourage la résolution de problèmes simples.



BRAIN WORK: avantages pour le cheval



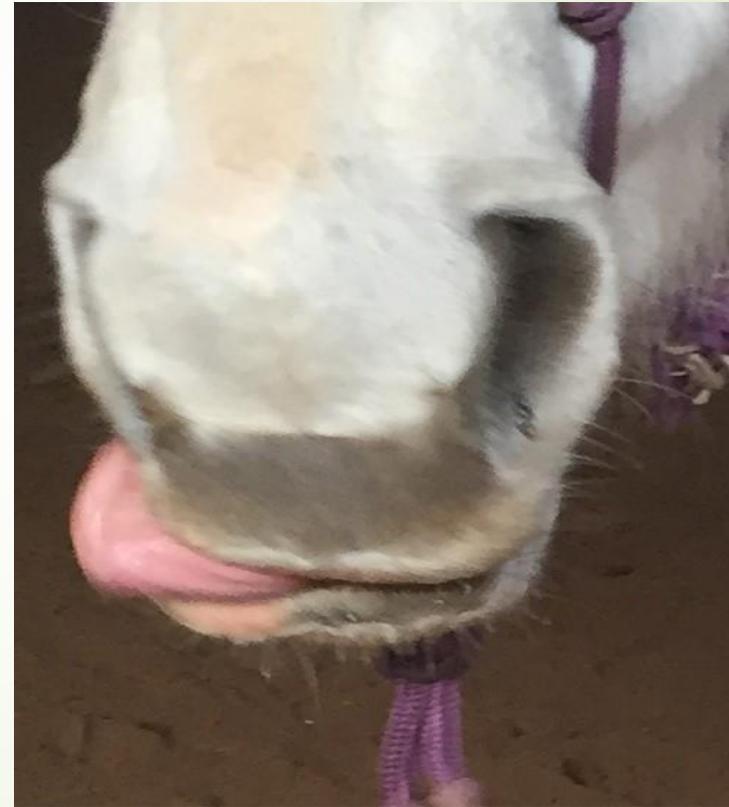
Honore sa dignité comme
disait Tom Dorrance.



BRAIN WORK: avantages pour le cheval

- Augmente sa confiance en lui-même.
- Développe la créativité.
- Stimule les sens.
- Occupe un cheval blessé qui est au box.

BRAIN WORK: un exemple: je demande à Indy de mettre un pied dans chaque plat.

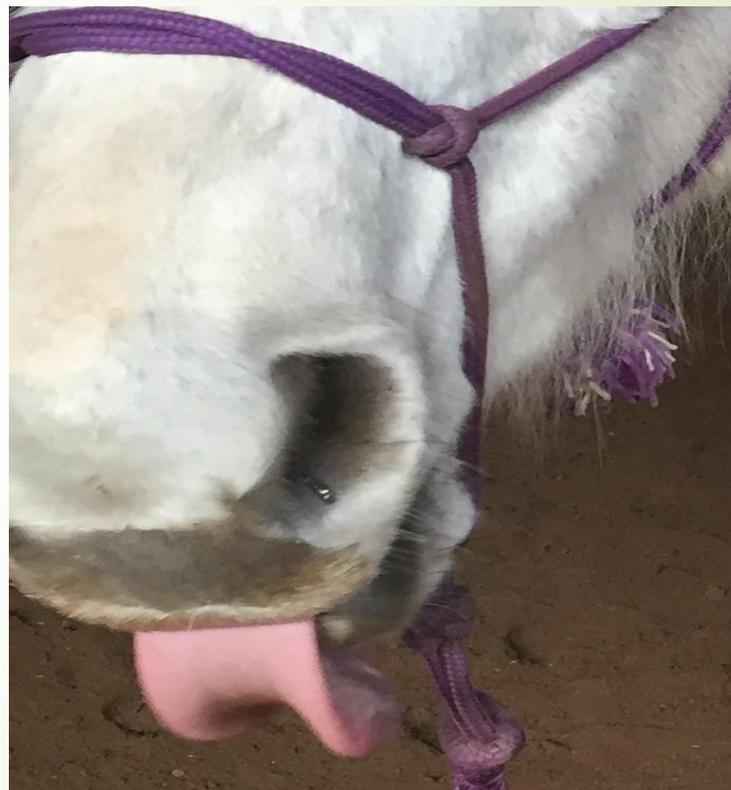




BRAIN WORK

- Indy n'a pas bien compris ma première demande. Elle met les deux pieds dans le même plat.
- Je la remercie, j'attends puis lui demande de mettre le pied gauche dans le plat à sa gauche ce qu'elle réussit.
- Le "*lick & chew*" qui s'ensuit est flagrant.

BRAIN WORK: Indy a compris



77 WEATHER GAMES

- Gabi Neurohr a un programme intéressant qu'elle nous suggère lorsque les conditions ne sont pas favorables à la monte pour diverses raisons.
- Ce sont des jeux à faire avec notre cheval afin de stimuler son intérêt et de le faire participer.

➤ Gabi Neurohr



L'IMPORTANCE DU '*lick & chew*'

- *"L'importance du 'Lick & Chew et le pourquoi?"* de la série PARTENARIAT de **lynelaforme.coach/blog/**



BRAIN WORK: avantages pour l'humain

- On a du plaisir.
- Renforce le lien entre l'humain et son cheval.
- On apprend à mieux connaître notre cheval.
- Stimule notre ingéniosité car on doit parfois se creuser les méninges pour trouver des choses à faire avec notre cheval.

CONCEPT DE ‘ FREE SHAPING ’

- On laisse le cheval découvrir ce qu'il peut faire avec divers objets ou lors de diverses situations alors que nous sommes au sol.



CONCEPT DE 'FREE SHAPING'

- On ne dicte pas au cheval quoi faire, on ne l'organise pas.
- On tente de développer son goût du jeu ou d'explorer.

CONCEPT DE "FREE SHAPING"

- Chez certains chevaux, ça les sort de leur zone de confort car ils préfèrent être dirigés s'ils ne sont pas des plus confiants.

“FREE SHAPING” : comment s’y prendre

- Introduire doucement tout article nouveau.
- Observer le cheval si signe d’inquiétude.
- Laisser le cheval explorer l’objet ou l’endroit.
- Pas besoin de le diriger, juste l’observer.



“FREE SHAPING” : comment s’y prendre

- Ne pas aider le cheval.
- Ne pas lui parler ce qui le dérangerait en plus de le déconcentrer.

Le cheval doit faire des efforts pour trouver sa nourriture



Jouer avec la toile, le baril



- Black joue avec la toile et le baril.
- <https://youtu.be/d-iJX0BqEFY>

Jouer avec le ballon



Des boites



Des objets divers



Obstacles à traverser

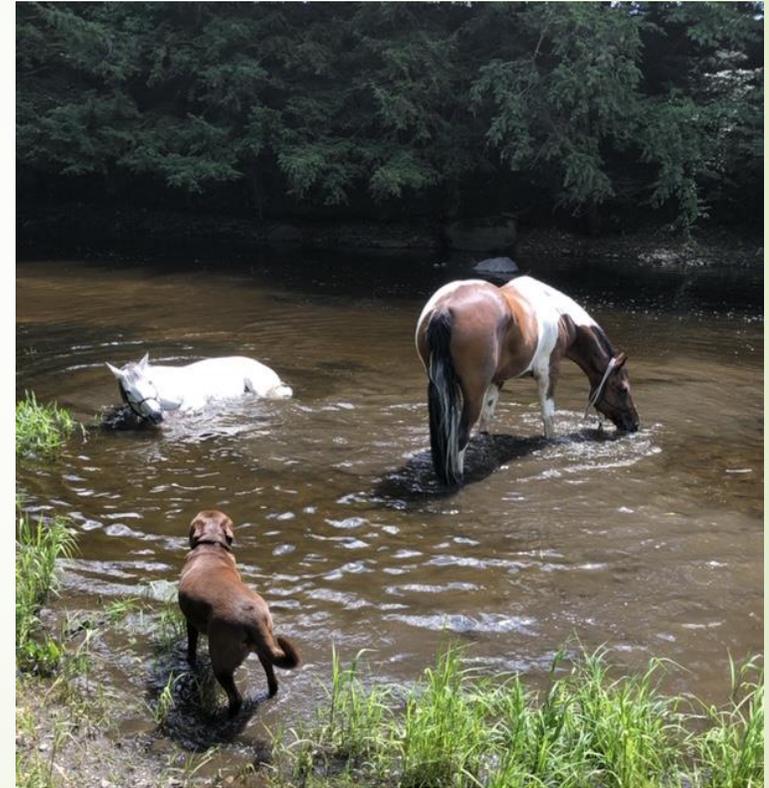




Obstacles à traverser

- Indy négocie 2 obstacles à Horseland en courte longe avec mon amie Laura qui ne la dirige pas.
- Indy et Laura avec échelle
- <https://youtube.com/shorts/FDbRiVQ9GGQ>
- Indy et Laura dans les roches
- <https://youtube.com/shorts/PMNTCmFSRF8>

L'eau



FREE SHAPING ET CAVALIER PASSAGER

- Maintenant joignons le concept de "free shaping" avec le concept de "cavalier passager".
- Le cheval est donc libre **sans l'influence** du cavalier(e).

FREE SHAPING & CAVALIER PASSAGER

- ▶ On a des surprises, notre cheval osera, essaiera, explorera et même s'amusera.
- ▶ Ma jument Indy a plus de "play drive" quand je suis en selle qu'aux jeux au sol.

▶ Denyse Rousselet

Indy et le ballon

- Il est intéressant de voir Indy avec le ballon au sol, elle le regarde sans plus.
- Quand je suis en selle, elle devient enjouée et pousse le ballon partout dans le manège et de même dehors.
- Elle va même le lancer à une amie qui lui demande “*Indy lance-moi le ballon*”

Le ballon dans le manège (vidéo)
Indy sans bride, je ne l'influence pas.

<https://youtube.com/shorts/DBLjDi2VH38>



Le ballon et l'eau

- ▶ Quand Indy a aperçu le ballon dans l'eau à Horseland elle s'est empressée d'aller le pousser.

▶ Denyse Rousselet



Le piedestal

- Quand Indy a vu Philippe sur une partie du piedestal elle a offert d'y aller elle aussi.

➤ Denyse Rousselet



Cavalière passagère

➔ Indy adore l'eau. Dans cette situation je la laisse libre à moins qu'elle s'éloigne en nageant. La madame est moins brave.

Denyse Rousselet

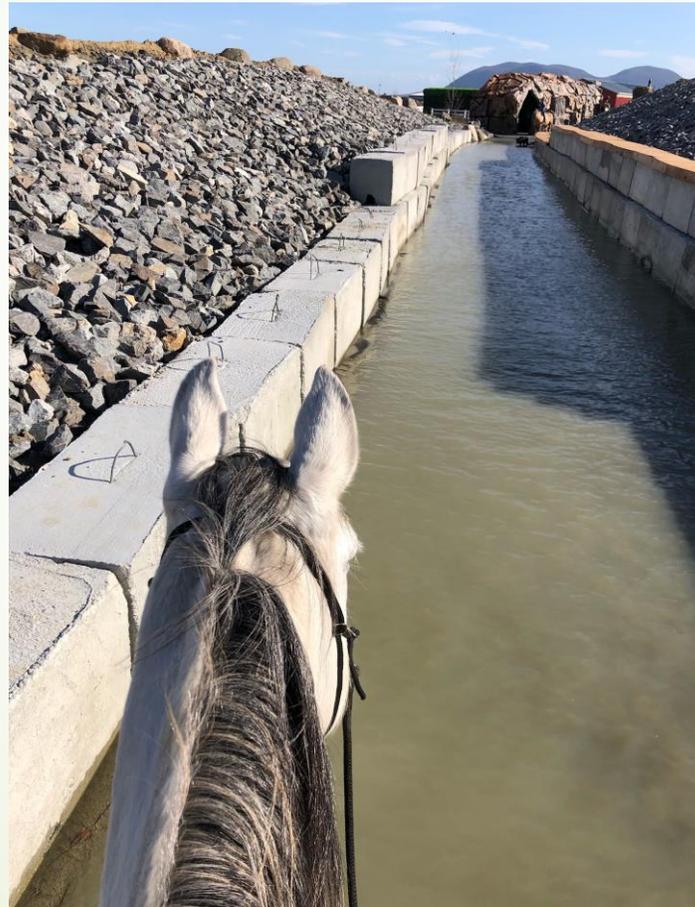


Première visite de la grotte à Horseland

<https://youtu.be/cAFpV1A8zt0>



Première visite de la rivière à Horseland





Première visite de la rivière à Horseland

➡ L'aller au pas

➡ <https://youtu.be/PQa4nwU1n1k>

➡ Le retour au trot

➡ <https://youtu.be/epy6gwX9WNc>

Indy est aussi très curieuse

- Quand elle a vu le crocodile pour la première fois à Horseland, elle est allée le voir et je dirais aussi le sentir.



Indy est aussi très curieuse

- Curieuse, un peu inquiète la première fois qu'elle a aperçu le crocodile, puis le "lick & chew" s'ensuit.



Travail avec les vaches

- Je ne gère pas la vitesse ni la direction.
- Indy ne regarde pas les vaches car ça les ferait aller plus vite.

➤ Denyse Rousselet



Indy à la parade au Horse Lovers weekend à Upper Canada village.

- Je ne gère pas sa vitesse de croisière. Elle garde sa distance de la calèche devant elle.





CONCLUSION

- AMUSEZ-VOUS AVEC VOTRE CHEVAL!
- PENSEZ À NE PAS TOUJOURS LE MICRO-GÉRER ET VOUS DÉCOUVRIREZ UN CHEVAL ENJOUÉ ET SOUVENT PLUS COURAGEUX QUE VOUS L'AURIEZ CRU!

Denyse Rousselet



REMERCIEMENTS

- Josée Beauséjour et Sue Ouellet de mon écurie en hommage à Black qui vient de nous quitter pour le paradis des chevaux.
- Wendy Charbonneau, mon amie de "For the Love of Horses" farm en Ontario.
- Petra Christensen de SoulFire Farm aux USA.
- Lyne Laforme pour ses réflexions sages et son support depuis 41/2 ans que nous collaborons pour son blog.
- Niky Robert pour ses textes et sa vidéo
- Laura Tabbakh pour les vidéos à Horseland
- Sans oublier Indy ma fidèle partenaire des 14 dernières années qui m'a toujours suivie dans tous mes projets.